

Communiqué de presse

40 000 jeunes attendus pour la 6^{ème} édition des "Portes du temps" juillet - août 2010

Lancée en 2005 par le ministère de la Culture et de la Communication, l'opération "Les Portes du temps" regroupe près d'une trentaine de sites patrimoniaux et invite enfants et adolescents, issus en priorité de zones urbaines sensibles, à une découverte artistique et ludique du patrimoine au cours de laquelle l'histoire est racontée à travers les arts vivants : théâtre, danse, peinture, cinéma, etc.



L'édition 2010 des "Portes du temps" se déroule dans 28 sites répartis dans 16 régions françaises, fédérant ainsi musées nationaux (RMN), musées de France, monuments nationaux (CMN) et diverses institutions patrimoniales.

"Les Portes du temps" propose aux jeunes visiteurs une approche pluridisciplinaire d'interprétation du patrimoine, des collections et de l'histoire de chaque site participant. Cette approche est développée au travers de parcours thématiques, comme par exemple :

- "L'éducation militaire des princes" et son atelier de pratique de l'escrime artistique (musée et domaine national du palais de Compiègne) ;
- "Les huit portes du monde antique" (site archéologique de Glanum, Saint-Rémy-de-Provence) et ses jeux de pistes, ateliers de modelage et fouilles archéologiques qui transportent les enfants dans la peau de jeunes romains ;
- "Les loisirs au XIX^e siècle" (Domaine d'Espeyran - site du service interministériel des archives de France, Saint-Gilles-du-Gard) et ses ateliers de pratique artistique (peinture, sculpture, photographie, bande-dessinée, théâtre) ;
- "Territoires intimes" (Château de Maintenon, Chartres) et son atelier de réalisation d'un film, reflet des territoires intimes des enfants ;
- "Quand le canal chiffonne la ville" et sa découverte de la vie et des métiers le long du canal du Midi ;
- "Football et immigration" (Cité nationale de l'histoire de l'immigration, Paris) et notamment son initiation au journalisme sportif.

Des groupes sont accueillis, provenant de centres de loisirs, centres sociaux, maisons des jeunes et de la culture, la fédération des Francas ou d'autres structures d'accueil. Les acteurs de la jeunesse et de la solidarité, notamment les réseaux de l'éducation populaire, sont des acteurs essentiels des "Portes du temps".

L'opération "Les Portes du temps" est organisée en partenariat avec le secrétariat d'État à la Politique de la Ville et l'Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances (Acsé), dans le cadre des objectifs communs en faveur de la cohésion sociale, de l'intégration et de l'accès des publics défavorisés à la culture. Elle bénéficie de l'appui des directions régionales des affaires culturelles (Drac), du soutien de préfectures au titre de la politique de la ville, des collectivités territoriales et de mécènes nationaux engagés pour trois ans, la Fondation EDF Diversiterre (2009-2011) et la Fondation Crédit Coopératif (2010-2012).

Ce dispositif participe de la volonté de Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture et de la Communication, d'un accès à la culture pour chacun.

Pour le programme complet, rendez-vous sur :

www.lesportesdutemps.culture.gouv.fr

Paris, le 23 juin 2010